

## 1). Fundacja Flap People - Sprawozdanie merytoryczne 2019

siedziba: Białówny 9, m 2, 15-437 Białystok

data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym: 24.02.2012

numer KRS: 0000412392

numer identyfikacyjny w systemie REGON: 200679149

prezes: Strokowski Michał 64030713734

wiceprezes: Strokowski Mateusz 93100308752

strona www: <http://flappeople.pl>

1A). Celami Fundacji są działania na rzecz integracji, estetyzacji i kultury, a w szczególności:

- a) kultywowanie tradycji; promocja i wspieranie nowych trendów, idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej, twórczości zaangażowanej oraz aktywności niszowej
- b) szeroko pojęta działalność kulturalno - oświatowa, obejmująca kultywowanie, konfrontowanie, rozwój oraz ochronę dziedzictwa kulturalno-historycznego i narodowego, w tym troska o kulturę materialną i niematerialną
- c) wyrównywanie szans edukacyjnych oraz szans dostępu do kultury dzieci, młodzieży, dorosłych i osób w wieku emerytalnym; zagospodarowanie ich czasu wolnego poprzez udział w zajęciach edukacyjno-kulturalnych i przeciwdziałanie cyfrowemu wykluczeniu
- d) działalność na rzecz rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych, świadomości obywatelskiej i kulturowej, rozwijania kontaktów między społeczeństwami, tolerancji, integracji lokalnej i globalnej, upowszechniania i ochrony praw człowieka, wolności, swobód obywatelskich, bezpieczeństwa, estetyki otoczenia, kultury życia codziennego
- e) przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym; zapobieganie wszelkim formom marginalizacji i wykluczenia społecznego
- f) działalność na rzecz równych praw każdego człowieka
- g) szeroko rozumiana działalność w zakresie ochrony i promocji zdrowia, w tym promocji zdrowego trybu życia, aktywności ruchowej, profilaktyki zdrowotnej, potrzeb osób niepełnosprawnych, ekologii oraz ochrony środowiska
- h) promocja, organizacja oraz wspieranie działalności społecznej i wolontariatu
- i) inicjatywy na rzecz budowy małej infrastruktury
- j) działalność na rzecz podmiotów, których cele są zbieżne z celami Fundacji

1B). Fundacja realizuje swoje cele wszelkimi zgodnymi z prawem działaniami poprzez:

- a) organizowanie wszelkich przedsięwzięć o charakterze wychowawczym, kulturalnym i oświatowym
- b) promocję nowych idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej
- c) organizowanie imprez, przeglądów, festiwali, koncertów, festynów, pikników, targów, wystaw, aukcji, warsztatów, zespołów zainteresowań, zajęć sportowo rekreacyjnych, szkoleń, konkursów, spotkań autorskich, odczytów, sympozjów, seminariów, konferencji, debat, rajdów i wycieczek kulturalnych, itp.
- d) realizację i prezentację publikacji, nagrań, filmów, przedstawień, wystaw, itp.
- e) zawiązanie współpracy z artystami, animatorami kultury i wolontariuszami z Polski i innych

- krajów
- f) uwrażliwienie, aktywizację, oraz promocję i wspieranie nowych trendów, inicjatyw, utalentowań, twórczości i aktywności, zwłaszcza niszowej dzieci, młodzieży, dorosłych i osób w wieku emerytalnym
  - g) działania na rzecz kultywowania i ochrony tradycji oraz dóbr kultury
  - h) organizowanie i wspieranie działalności wydawniczej promującej cele Fundacji
  - i) współpracę z instytucjami, organizacjami i osobami działającymi w zakresie objętym celem Fundacji
  - j) wspieranie działalności innych osób i instytucji, których cele są zbieżne z celami Fundacji k.
  - k) propagowanie celów Fundacji w środkach masowego przekazu
  - l) działania na rzecz porządku i bezpieczeństwa publicznego. Zapobieganie i przeciwdziałanie patologiom społecznym oraz postawom antyspołecznym
  - m) propagowanie postaw prospołecznych, w szczególności poprzez stymulowanie aktywności i kształtowanie poczucia współodpowiedzialności za wspólnoty i społeczności lokalne oraz ponadlokalne. Rozwijanie kontaktów i współpracy między społeczeństwami
  - n) promocję i organizację oraz wspieranie działalności społecznej i wolontariatu
  - o) działania na rzecz upowszechniania i ochrony wolności, praw człowieka, swobód obywatelskich oraz równych praw wszystkich ludzi
  - p) programy promocyjne i informacyjne służące krzewieniu wiedzy na temat kultury, rozwojowi kultury, propagowaniu postaw prospołecznych i inicjatyw
  - q) powoływanie i prowadzenie jednostek i instytucji służącym realizacji celów fundacji
  - r) inicjatywy na rzecz budowy małej infrastruktury
  - s) programy służące integracji i konsolidacji środowisk kulturalnych
  - t) programy szkoleń i doradztwa dla osób indywidualnych i przedsiębiorstw; podnoszenie kwalifikacji kadry Fundacji
  - u) wszelkie inne zgodne z prawem działania umożliwiające realizację celów Fundacji

2). Zasady, formy i zakres działalności statutowej w 2019 roku, z podaniem realizacji celów statutowych:

Styczeń – maj: fotosy dla fundacji OnWater.pl - 50 sesji m.in.: Zebrania, Budowa OdraCentrum - pływającego Centrum Edukacyjno-Kulturalnego, Węzły, Barometry, Wystawa „Mieszkamy Na Wodzie”, Pocztówki, Mała Szkutnia, Radio Wrocław, Odrateka, Forum Rzeczne, Sprzątanie Odry, Sprzątanie Oławy, Budowa Sztucznych Wysp, Zielone Ściany, Warsztaty z Seniorami, Architektami, Biologami, Technikum Żeglugi Śródlądowej, Klimaty Wrocławskiej Odry i jej Flota, Kanał Miejski, Śluza Miejska.

Luty: fotosy spektaklu „Ali Baba i Czterech Rozbójników” w wykonaniu Wędrownego Teatru Lalek Małe Mi, w Domu Kultury w Podkowie Leśnej.

Kwiecień: fotosy King Shiloh Sound System w Pradze.

Maj: udostępnienie spektaklu „TUWIM Julek, PARA buch – FRAZY w ruch”, oraz Podlaskich Zabawek - projektów Flap People z 2013 roku, STOWARZYSZENIU KAMIENICA 56.

Maj – wrzesień: fotosy dla fundacji OnWater - 38 sesji m.in.: Berlin, Transport Łodzi, Flis OdryCentrum, Wodowanie Pomostów, Smocze Łodzie, Triathlon, Rzeki Lipska, Szkoła Motorowodna, I Love Odra, Pływające Wyspy na Osobowicach, Zielone Elewacje, Chechnya, Włoscy Karabinierzy w Odra Centrum, Odra Literacko i Filmowo, Kolonie, Sprzątanie Oławy, Żywa Biblioteka, Samorządowcy.

Czerwiec: stworzenie fotosów projektu teatralnego Kukułka - A fictional documentary; Coast:

Paweł Chomczyk, Dagmara Sowa, Michael Vogel, Samira Wenzel, Stefan Wenzel; Live Music: Charlotte Wilde; Dramaturgy: Fiona Ebner; Directed by: Łukasz Kos; premiere: 21.06.2019 Westflugel Leipzig dla Fundacja Działań Kreatywnych Coincidentia.

Lipiec: wsparcie przy realizacji i fotosy pływających wysp z Fundacją OnWater.pl dla Brama Poznania ICHOT.

Lipiec: fotosy spektaklu „Ali Baba i Czterech Rozbójników” w wykonaniu Wędrownego Teatru Lalek Małe Mi dla Biblioteki w Dąbrowie Górniczej.

Sierpień: przygotowanie i plenerowa prezentacja 4.08.2019 spektaklu teatralnego „TUWIM Julek – PARA buch, FRAZY w ruch” dla Miejskiej Biblioteki Publicznej w Mińsku Mazowieckim, Ełckiego Centrum Kultury i Miejsko-Gminnego Centrum Kultury i Sportu w Choroszczy.

Sierpień: fotosy festiwalu Las Fest, w Siedlisku Kultury Solniki 44, dla Fundacja Działań Kreatywnych Coincidentia.

Sierpień: fotosy warsztatów pt. „Święto” organizowanych przez Teatr Lalki i Aktora „Kubuś” w Kielcach, realizowanego w Ośrodku Uchodźczym w Łukowie.

Wrzesień: fotosy „20 lat OWOP” – dla Ośrodka Wspierania Organizacji Pozarządowych.

Wrzesień: fotosy projektu „Biała Czysta Kulturalna”.

Październik: fotosy „Jesiennych Sprzątań Rzek Wrocławia” – 3 sesje dla Fundacji OnWater.pl.

Październik – listopad: fotosy projektu „Szkoła w Mieście” – 5 sesji, dla Fundacji OnWater.pl.

Działalność częściowo odpłatna. Przychody przeznaczono na pokrycie kosztów, a nadwyżki na dalszą działalność statutową.

Zrealizowane cele:

- a) kultywowanie tradycji; promocja i wspieranie nowych trendów, idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej, twórczości zaangażowanej oraz aktywności niszowej
- b) szeroko pojęta działalność kulturalno - oświatowa, obejmująca kultywowanie, konfrontowanie, rozwój oraz ochronę dziedzictwa kulturalno-historycznego i narodowego, w tym troska o kulturę materialną i niematerialną
- c) wyrównywanie szans edukacyjnych oraz szans dostępu do kultury dzieci, młodzieży, dorosłych i osób w wieku emerytalnym; zagospodarowanie ich czasu wolnego poprzez udział w zajęciach edukacyjno-kulturalnych i przeciwdziałanie cyfrowemu wykluczeniu
- d) działalność na rzecz rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych, świadomości obywatelskiej i kulturowej, rozwijania kontaktów między społeczeństwami, tolerancji, integracji lokalnej i globalnej, upowszechniania i ochrony praw człowieka, wolności, swobód obywatelskich, bezpieczeństwa, estetyki otoczenia, kultury życia codziennego
- e) szeroko rozumiana działalność w zakresie ochrony i promocji zdrowia, w tym promocji zdrowego trybu życia, aktywności ruchowej, profilaktyki zdrowotnej, potrzeb osób niepełnosprawnych, ekologii oraz ochrony środowiska
- f) promocja, organizacja oraz wspieranie działalności społecznej i wolontariatu
- g) inicjatywy na rzecz budowy małej infrastruktury

h) działalność na rzecz podmiotów, których cele są zbieżne z celami Fundacji

3). Flap People w 2019 roku nie prowadziła działalności gospodarczej.

4). Uchwały zarządu fundacji:

Uchwała nr 1/2019 Zarządu Fundacji Flap People z dn. 26.06.2019, o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego za rok 2018.

5). Przychody ogółem: 45 794,91 zł

w tym:

Przychód z roku wcześniejszego: 16 667,43 zł.

Przychody z działalności odpłatnej statutowej: 29 126,64 zł.

Przychody finansowe: 0,84 zł.

6). Koszty ogółem: 36 180,54 zł

w tym:

Koszty działalności statutowej odpłatnej : 18 068,33 zł.

Koszty ogólnego Zarządu: 18 092,21 zł.

7). W 2019 roku fundacja nie zatrudniała na umowę o pracę.

Łączna kwota umów o dzieło: 12 869,00 zł.

Roczne świadczenie z tytułu umowy o dzieło, wypłaconego łącznie członkom zarządu: 5 000,00 zł.

Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia: 3 180,00 zł.

Fundacja nie udzielała pożyczek.

Kwota ulokowana na rachunku bankowym -Bank BGŻ BNP Paribas S.A.: 9 973,21 zł.

Fundacja nie nabywała obligacji, udziałów ani akcji.

Fundacja nie nabywała nieruchomości.

Fundacja nie nabywała środków trwałych.

Fundacja posiadała jedynie aktywa obrotowe w formie zebranych środków na koncie bankowym oraz w kasie.

Fundacja nie wypłacała wynagrodzenia z tytułu pełnienia funkcji Zarządu.

Roczne, wypłacone łącznie członkom zarządu wynagrodzenia (umowy o dzieło, umowy zlecenia) –7 520,00 zł.

Fundacja zamknęła rok obrotowy 2019 z zyskiem finansowym w wysokości 9 614,37zł.

8). Fundacja nie otrzymała dotacji i grantów i nie prowadziła w 2019 r działalności zleconej przez podmioty państwowe i samorządowe".

9). Wszelkie zobowiązania podatkowe względem urzędów zostały terminowo zrealizowane. Deklaracje podatkowe za rok 2019, PIT-4R, CIT-8 oraz deklaracje dochodowe PIT-11 zostały złożone oraz przesłane odpowiednim instytucjom terminowo.

W okresie sprawozdawczym w fundacji nie była przeprowadzona kontrola.

10). Fundacja jest instytucją obowiązana w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. poz. 723, 1075, 1499 i 2215).

11). W 2019 roku Fundacja nie przyjęła ani nie wypłaciła płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro.

Michał Strokowski, Białystok 22.12.2020