

Sprawozdanie merytoryczne 2015

fundacja: **Flap People**

siedziba: Białówny 9, m 2, 15-437 Białystok

data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym: 24.02.2012

numer KRS: 0000412392

numerem identyfikacyjnym w systemie REGON: 200679149

prezes: Strokowski Michał 64030713734

wiceprezes: Strokowski Mateusz 93100308752

Cele i zasady działania Fundacji

1. Celami Fundacji są działania na rzecz integracji, estetyzacji i kultury, a w szczególności:
 - a. kultywowanie tradycji; promocja i wspieranie nowych trendów, idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej, twórczości zaangażowanej oraz aktywności niszowej
 - b. szeroko pojęta działalność kulturalno-oświatowa, obejmująca kultywowanie, konfrontowanie, rozwój oraz ochronę dziedzictwa kulturalno-historycznego i narodowego, w tym troska o kulturę materialną i niematerialną
 - c. wyrównywanie szans edukacyjnych oraz szans dostępu do kultury dzieci, młodzieży, dorosłych i osób w wieku emerytalnym; zagospodarowanie ich czasu wolnego poprzez udział w zajęciach edukacyjno-kulturalnych i przeciwdziałanie cyfrowemu wykluczeniu
 - d. działalność na rzecz rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych, świadomości obywatelskiej i kulturowej, rozwijania kontaktów między społecznościami, tolerancji, integracji lokalnej i globalnej, upowszechniania i ochrony praw człowieka, wolności, swobód obywatelskich, bezpieczeństwa, estetyki otoczenia, kultury życia codziennego
 - e. przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym; zapobieganie wszelkim formom marginalizacji i wykluczenia społecznego
 - f. działalność na rzecz równych praw każdego człowieka
 - g. szeroko rozumiana działalność w zakresie ochrony i promocji zdrowia, w tym promocji zdrowego trybu życia, aktywności ruchowej, profilaktyki zdrowotnej, potrzeb osób niepełnosprawnych, ekologii oraz ochrony środowiska
 - h. promocja, organizacja oraz wspieranie działalności społecznej i wolontariatu
 - i. inicjatywy na rzecz budowy małej infrastruktury
 - j. działalność na rzecz podmiotów, których cele są zbieżne z celami Fundacji

2. Fundacja realizuje swoje cele wszelkimi zgodnymi z prawem działaniami poprzez:

- a. organizowanie wszelkich przedsięwzięć o charakterze wychowawczym, kulturalnym i oświatowym
- b. promocję nowych idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej
- c. organizowanie imprez, przeglądów, festiwali, koncertów, festynów, pikników, targów, wystaw, aukcji, warsztatów, zespołów zainteresowań, zajęć sportowo-rekreacyjnych, szkoleń, konkursów, spotkań autorskich, odczytów, sympozjów, seminariów, konferencji, debat, rajdów i wycieczek kulturalnych, itp.
- d. realizację i prezentację publikacji, nagrań, filmów, przedstawień, wystaw, itp.
- e. zawiązanie współpracy z artystami, animatorami kultury i wolontariuszami z Polski i innych krajów
- f. uwrażliwienie, aktywizację, oraz promocję i wspieranie nowych trendów, inicjatyw, utalentowań, twórczości i aktywności, zwłaszcza niszowej dzieci, młodzieży, dorosłych i osób w wieku emerytalnym
- g. działania na rzecz kultywowania i ochrony tradycji oraz dóbr kultury
- h. organizowanie i wspieranie działalności wydawniczej promującej cele Fundacji
- i. współpracę z instytucjami, organizacjami i osobami działającymi w zakresie objętym celem Fundacji
- j. wspieranie działalności innych osób i instytucji, których cele są zbieżne z celami Fundacji
- k. propagowanie celów Fundacji w środkach masowego przekazu
- l. działania na rzecz porządku i bezpieczeństwa publicznego. Zapobieganie i przeciwdziałanie patologiom społecznym oraz postawom antyspołecznym
- m. propagowanie postaw prospołecznych, w szczególności poprzez stymulowanie aktywności i kształtowanie poczucia współodpowiedzialności za wspólnoty i społeczności lokalne oraz ponadlokalne. Rozwijanie kontaktów i współpracy między społeczeństwami
- n. promocję i organizację oraz wspieranie działalności społecznej i wolontariatu
- o. działania na rzecz upowszechniania i ochrony wolności, praw człowieka, swobód obywatelskich oraz równych praw wszystkich ludzi
- p. programy promocyjne i informacyjne służące krzewieniu wiedzy na temat kultury, rozwojowi kultury, propagowaniu postaw prospołecznych i inicjatyw
- q. powoływanie i prowadzenie jednostek i instytucji służącym realizacji celów fundacji
- r. inicjatywy na rzecz budowy małej infrastruktury
- s. programy służące integracji i konsolidacji środowisk kulturalnych
- t. programy szkoleń i doradztwa dla osób indywidualnych i przedsiębiorstw; podnoszenie kwalifikacji kadry Fundacji
- u. wszelkie inne zgodne z prawem działania umożliwiające realizację celów Fundacji

2) Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych, opis głównych zdarzeń prawnych w jej działalności o skutkach finansowych:

Kwiecień, maj: wykonanie fotosów do spektaklu „Made in Heaven” Fundacji Działań Kreatywnych Coincidentia.

Maj: na zaproszenie Instytutu Polskiego w Wiedniu, organizacja prezentacji spektaklu „Tuwim Julek” (projekt Flap People z 2013), na dziedzińcu HOF 2 Museums Quartier.

Maj: organizacja prezentacji spektaklu „Tuwim Julek” w Ambasadzie RP, w Wiedniu.

Sierpień, wrzesień: prezentacja wcześniejszych projektów Flap People - „Tuwim Julek” oraz „Wędrowny Kram Podlaskich Opowieści” i „Rekonstrukcja Tradycyjnych Zabawek” w formie spektaklu teatralnego pt. „Fintikluszki - folkowe okruszki” w ramach działań integracyjno-społecznych Stowarzyszenia Sztuki Szum i Ośrodka Działań Twórczych Światowid we Wrocławiu.

Wrzesień: w ramach III Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Dla Dzieci, na zaproszenie Konińskiego Domu Kultury, „Wędrowny Kram Podlaskich Opowieści”, i „Tradycyjne Zabawki”, zostały zaprezentowane w specjalnym opracowaniu dla dzieci niepełnosprawnych umysłowo, a we Wrocławiu przeprowadzono warsztaty teatralne „Niewidzialni” dla dzieci niewidomych i niedowidzących.

Październik: na zaproszenie Konsulatu Generalnego RP w Winnicy, organizacja spektakli teatralnych w ramach obchodów 250-lecia Teatru Polskiego w Winnickim Okręgu Konsularnym.

Warsztaty teatralne „Niewidzialni”, spektakle „Tuwim Julek” i „Fintikluszki - folkowe okruszki” z „Wędrownym Kramem Podlaskich Opowieści” i „Rekonstrukcją Tradycyjnych Zabawek”, każdorazowo realizowane były we współpracy z Wędrownym Teatrem Lalek „Małe Mi”

- działalność statutowa, częściowo odpłatna. Przychody przeznaczono na pokrycie kosztów a nadwyżki na dalszą działalność statutową.

Osiągnięte cele: kultywowanie tradycji, promocja i wspieranie nowych trendów, idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej, aktywności niszowej, szeroko pojęta działalność kulturalno-oświatowa, obejmująca kultywowanie, konfrontowanie, rozwój oraz ochronę dziedzictwa kulturalno-historycznego i narodowego, w tym troska o kulturę niematerialną, wyrównywanie szans edukacyjnych oraz szans dostępu do kultury dzieci, młodzieży, dorosłych i osób w wieku emerytalnym; zagospodarowanie ich czasu wolnego poprzez udział w zajęciach edukacyjno-kulturalnych, działalność na rzecz rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych, świadomości obywatelskiej i kulturowej, rozwijania kontaktów między społeczeństwami, tolerancji, integracji lokalnej i globalnej, działalność w zakresie potrzeb osób niepełnosprawnych oraz na rzecz podmiotów, których cele są zbieżne z celami Fundacji.

3) Flap People w 2015 roku nie prowadziła działalności gospodarczej

4) Uchwały zarządu fundacji:

- a) Uchwała nr 2/2015 Zarządu Fundacji Flap People z dn. 30.06.2015, o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego za rok 2014.

- b) Uchwała nr 3/2015 Zarządu Fundacji Flap People z dn. 30.12.2015, o przeniesieniu nadwyżki przychodów z działalności odpłatnej roku 2015 na działalność statutową roku kolejnego.

5) Przychody ogółem: 27 565,24 zł

w tym:

- a) Przychód z roku wcześniejszego: 1 615,04 zł
- b) Przychody z odpłatnej działalności statutowej: 25 950,20 zł
- c) W 2015 roku Fundacja nie prowadziła działalności gospodarczej

6) Koszty ogółem: 17 554,02 zł

w tym:

- a) Koszty działalności statutowej : 16 950,00 zł
- b) Koszty finansowe: 604,02 zł
- c) W 2015 roku Fundacja nie prowadziła działalności gospodarczej

7)

- a) W 2015 roku fundacja nie zatrudniała na umowę o pracę
- b) Łączna kwota umów o dzieło: 16 450,00 zł
- c) Roczne świadczenie z tytułu umowy o dzieło, wypłaconego łącznie członkom zarządu: 11 400,00 zł
- d) Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia: 0 zł
- e) Fundacja nie udzielała pożyczek
- f) Kwota ulokowana na rachunku bankowym - Bank BGŻ BNP Paribas S.A.: 9 779,67 zł
- g) Fundacja nie nabywała obligacji, udziałów ani akcji
- h) Fundacja nie nabywała nieruchomości
- i) Fundacja nie nabywała środków trwałych
- j) Fundacja posiadała jedynie aktywa obrotowe w formie zebranych środków na koncie bankowym oraz w kasie

8) W 2015 roku fundacja nie prowadziła działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe

9) Wszelkie zobowiązania podatkowe względem urzędów zostały terminowo zrealizowane. Deklaracje podatkowe za rok 2015, PIT-4R, CIT-8 oraz deklaracje dochodowe PIT-11 zostały złożone oraz przesłane odpowiednim instytucjom terminowo.

10) Fundacja zamknęła rok obrotowy 2015 z zyskiem finansowym w wysokości 10 011,22 zł

11) W okresie sprawozdawczym w fundacji nie była przeprowadzona kontrola

Białystok 06.01.2017

Mateusz Strokowski

Białystok 31.12.2016

Michał Strokowski