

Fundacja Flap People - Sprawozdanie merytoryczne 2017

siedziba: Białówny 9, m 2, 15-437 Białystok

data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym: 24.02.2012

numer KRS: 0000412392

numer identyfikacyjny w systemie REGON: 200679149

prezes: Strokowski Michał 64030713734

wiceprezes: Strokowski Mateusz 93100308752

strona www: <http://flappeople.pl>

1). Celami Fundacji są działania na rzecz integracji, estetyzacji i kultury, a w szczególności:

kultywowanie tradycji; promocja i wspieranie nowych trendów, idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej, twórczości zaangażowanej oraz aktywności niszowej

szeroko pojęta działalność kulturalno-oświatowa, obejmująca kultywowanie, konfrontowanie, rozwój oraz ochronę dziedzictwa kulturalno-historycznego i narodowego, w tym troska o kulturę materialną i niematerialną

wyrównywanie szans edukacyjnych oraz szans dostępu do kultury dzieci, młodzieży, dorosłych i osób w wieku emerytalnym; zagospodarowanie ich czasu wolnego poprzez udział w zajęciach edukacyjno-kulturalnych i przeciwdziałanie cyfrowemu wykluczeniu

działalność na rzecz rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych, świadomości obywatelskiej i kulturowej, rozwijania kontaktów między społeczeństwami, tolerancji, integracji lokalnej i globalnej, upowszechniania i ochrony praw człowieka, wolności, swobód obywatelskich, bezpieczeństwa, estetyki otoczenia, kultury życia codziennego

przeciwdziałanie uzależnieniom i patologiom społecznym; zapobieganie wszelkim formom marginalizacji i wykluczenia społecznego

działalność na rzecz równych praw każdego człowieka

szeroko rozumiana działalność w zakresie ochrony i promocji zdrowia, w tym promocji zdrowego trybu życia, aktywności ruchowej, profilaktyki zdrowotnej, potrzeb osób niepełnosprawnych, ekologii oraz ochrony środowiska

promocja, organizacja oraz wspieranie działalności społecznej i wolontariatu

inicjatywy na rzecz budowy małej infrastruktury

działalność na rzecz podmiotów, których cele są zbieżne z celami Fundacji

2). Fundacja realizuje swoje cele wszelkimi zgodnymi z prawem działaniami poprzez:

organizowanie wszelkich przedsięwzięć o charakterze wychowawczym, kulturalnym i oświatowym

promocję nowych idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej

organizowanie imprez, przeglądów, festiwali, koncertów, festynów, pikników, targów, wystaw, aukcji, warsztatów, zespołów zainteresowań, zajęć sportowo-rekreacyjnych, szkoleń, konkursów, spotkań autorskich, odczytów, sympozjów, seminariów, konferencji, debat, rajdów i wycieczek kulturalnych, itp.

realizację i prezentację publikacji, nagrań, filmów, przedstawień, wystaw, itp.

zawiązanie współpracy z artystami, animatorami kultury i wolontariuszami z Polski i innych krajów

uwrażliwienie, aktywizację, oraz promocję i wspieranie nowych trendów, inicjatyw, utalentowań, twórczości i aktywności, zwłaszcza niszowej dzieci, młodzieży, dorosłych i osób w wieku emerytalnym

działania na rzecz kultywowania i ochrony tradycji oraz dóbr kultury

organizowanie i wspieranie działalności wydawniczej promującej cele Fundacji

współpracę z instytucjami, organizacjami i osobami działającymi w zakresie objętym celem Fundacji

wspieranie działalności innych osób i instytucji, których cele są zbieżne z celami Fundacji

propagowanie celów Fundacji w środkach masowego przekazu

działania na rzecz porządku i bezpieczeństwa publicznego. Zapobieganie i przeciwdziałanie patologiom społecznym oraz postawom antyspołecznym

propagowanie postaw prospołecznych, w szczególności poprzez stymulowanie aktywności i kształtowanie poczucia współodpowiedzialności za wspólnoty i społeczności lokalne oraz ponadlokalne. Rozwijanie kontaktów i współpracy między społecznościami

promocję i organizację oraz wspieranie działalności społecznej i wolontariatu

działania na rzecz upowszechniania i ochrony wolności, praw człowieka, swobód obywatelskich oraz równych praw wszystkich ludzi

programy promocyjne i informacyjne służące krzewieniu wiedzy na temat kultury, rozwojowi kultury, propagowaniu postaw prospołecznych i inicjatyw

powoływanie i prowadzenie jednostek i instytucji służącym realizacji celów fundacji

inicjatywy na rzecz budowy małej infrastruktury

programy służące integracji i konsolidacji środowisk kulturalnych

programy szkoleń i doradztwa dla osób indywidualnych i przedsiębiorstw; podnoszenie kwalifikacji kadry Fundacji

wszelkie inne zgodne z prawem działania umożliwiające realizację celów Fundacji

3). Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych:

Luty: Flap People w ramach wsparcia dla na rzecz podmiotów, których cele są zbieżne z celami Fundacji realizowała fotorelacje z spacerów edukacyjnych wzdłuż Odry, organizowanych przez Fundację OnWater.pl, we Wrocławiu.

12.05: Wsparcie organizacyjno-techniczne dla Fundacji OnWater.pl, przy sprzątanii rzek Wrocławia. Pomoc przy realizacji ulicznej wystawy „Wyłowione z Rzek” i fotodokumentacja.

24.05: Wsparcie organizacyjno realizacyjne i fotodokumentacja prezentacji spektaklu „Joanna.Johanna.Johan” - projektu fundacji Flap People z 2016 r, w wykonaniu Teatru Małe Mi, na Dniach Sztuki Współczesnej w Białymstoku.

15.06: W ramach wsparcia dla na rzecz podmiotów, których cele są zbieżne z celami Fundacji, Flap People zrealizowała fotosy do spektaklu „Miasto, którego nie było” dla Stowarzyszenia KEJ-OS-THE-AT-ER.

Lipiec: fotodokumentacja międzynarodowej sesji artystów „BIOTOPIA”, realizowanej przez Grupę Coincidentia, wraz z niemieckim teatrem Lindfels Westflugel z Lipska, w Siedlisku Kultury Solniki 44.

13.09: Prezentacja spektaklu „TUWIM Julek, PARA buch – FRAZY w ruch” - projektu Flap People z 2013 roku, w wykonaniu Teatru Małe Mi, z udziałem śpiewającego, na żywo, kompozytora Jacka „Budynia” Szymkiewicza, w ramach obchodów 123 rocznicy urodzin Juliana Tuwima. Projekt realizowany w Parku Sienkiewicza, w Łodzi, wraz z Łódzkim Centrum Wydarzeń.

22.09: Wsparcie organizacyjno realizacyjne i fotodokumentacja prezentacji spektaklu „Joanna.Johanna.Johan” - projektu fundacji Flap People z 2016 r, w wykonaniu Teatru Małe Mi, na Festiwalu Trzech Kultur, we Włodawie.

28.10: Wsparcie organizacyjno realizacyjne i fotodokumentacja prezentacji spektaklu „TUWIM Julek, PARA buch – FRAZY w ruch” - projektu Flap People z 2013 roku, w wykonaniu Teatru Małe Mi, podczas Dni Polskiego Teatru na Litwie, w Domu Polskim w Wilnie.

30.10 - 4.11: Realizacja fotosów do spektaklu „Straszka Pospolita” Grupy Coincidentia w Siedlisku Kultury Solniki 44.

11.11: Prezentacja spektaklu „TUWIM Julek, PARA buch – FRAZY w ruch” - projektu Flap People z 2013 roku, w wykonaniu Teatru Małe Mi, w Centrum Biblioteczno Kulturalnym FA-MA, we Wrocławiu, ph: „Polacy nie gęsi i swój język mają”, z okazji obchodów Święta Niepodległości Polski.

19.11: Wsparcie organizacyjno realizacyjne i fotodokumentacja prezentacji projektu z 2016 roku: „Lalkarze Czytają Współczesne Sztuki dla Dzieci i Młodzieży”, fundacji Flap People, w Regionalnym Centrum Kultury im. Z. Herberta, w Kołobrzegu.

- działalność statutowa, częściowo odpłatna. Przychody przeznaczono na pokrycie kosztów, a nadwyżki na dalszą działalność statutową.

Osiągnięte cele: kultywowanie tradycji, promocja i wspieranie nowych trendów, idei i zjawisk w kulturze, niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych, sztuki w przestrzeni publicznej, aktywności niszowej, szeroko pojęta działalność kulturalno-oświatowa, obejmująca kultywowanie, konfrontowanie, rozwój oraz ochronę dziedzictwa kulturalno-historycznego i narodowego, w tym troska o kulturę niematerialną, zagospodarowanie czasu wolnego poprzez udział w zajęciach edukacyjno-kulturalnych, działalność na rzecz rozwoju wspólnot i

społeczności lokalnych, świadomości obywatelskiej i kulturowej, rozwijania kontaktów między społeczeństwami, tolerancji, integracji lokalnej i globalnej, działalność na rzecz podmiotów, których cele są zbieżne z celami Fundacji.

4). Flap People w 2017 roku nie prowadziła działalności gospodarczej

5). Uchwały zarządu fundacji:

Uchwała nr 1/2017 Zarządu Fundacji Flap People z dn. 30.06.2017, o zatwierdzeniu sprawozdania finansowego za rok 2016.

6). Przychody ogółem: *17 420,50 zł*

w tym:

Przychód z roku wcześniejszego: *7 296,62 zł*

Przychody z działalności odpłatnej statutowej: *10 123,88 zł*

7). Koszty ogółem: *6 994,34 zł*

w tym:

Koszty działalności statutowej : *6 440,00 zł*

Pozostałe koszty niezwiązane z działalnością statutową w tym koszty operacyjne oraz finansowe: *554,34 zł*

8).

W 2017 roku fundacja nie zatrudniała na umowę o pracę

Łączna kwota umów o dzieło: *6 440,00 zł*

Roczne świadczenie z tytułu umowy o dzieło, wypłaconego łącznie członkom zarządu: *0,00 zł*

Wydatki na wynagrodzenia z umów zlecenia: *0,00 zł*

Fundacja nie udzielała pożyczek

Kwota ulokowana na rachunku bankowym - Bank BGŻ BNP Paribas S.A.: *10 837,31 zł*

Fundacja nie nabywała obligacji, udziałów ani akcji

Fundacja nie nabywała nieruchomości

Fundacja nie nabywała środków trwałych

Fundacja posiadała jedynie aktywa obrotowe w formie zebranych środków na koncie bankowym oraz w kasie

9). Wszelkie zobowiązania podatkowe względem urzędów zostały terminowo zrealizowane.

Deklaracje podatkowe za rok 2017, PIT-4R, CIT-8 oraz deklaracje dochodowe PIT-11 zostały złożone oraz przesłane odpowiednim instytucjom terminowo.

10). Fundacja zamknęła rok obrotowy 2017 z zyskiem finansowym w wysokości *10 426,16 zł*

11). W okresie sprawozdawczym w fundacji nie była przeprowadzona kontrola

Michał Strokowski, Wrocław 27.12.2018

Mateusz Strokowski, 28.12.2018